



L'ACTUALITÉ

LES RENCONTRES DES MÉTIERS DU BÂTIMENT BY CAPEB SE TENAIENT CETTE SEMAINE À CLERMONT-FERRAND

Nous avons vécu trois jours exceptionnels à la Grande Halle d'Auvergne à Clermont-Ferrand, où l'innovation, la collaboration et la passion pour nos métiers ont été au cœur des échanges.

La Grande Halle d'Auvergne accueillait cette semaine plus d'un millier d'artisans du bâtiment, venus découvrir les nouveautés des fabricants et fournisseurs du bâtiment, ainsi que des partenaires institutionnels. Ils étaient venus s'informer des nouvelles tendances, des évolutions réglementaires et techniques, des actualités sur leurs marchés.

Comme chaque année, les Métiers ont réuni leurs délégués chacun de leurs côtés pour évoquer les sujets techniques et professionnels qui leur sont propres. Ils avaient aussi souhaité aborder plusieurs sujets de manière transverses, comme les couvreurs et les charpentiers l'ont fait pour évoquer les nouvelles technologies au service de ces professions, ou comme les menuisiers et les métalliers l'ont fait pour aborder la révision de la norme sur les garde-corps ou encore comme les menuisiers et plâtriers pour découvrir le guide de mise en œuvre de plaques de plâtre sur structures bois. Les électriciens et les plaquistes avaient aussi souhaité réfléchir ensemble aux moyens de mieux travailler ensemble.

Des sujets majeurs pour l'avenir de notre planète avaient été portés au programme de ces journées : les pathologies du bâti liées aux rénovations

globales, la performance thermique des vitrages, les atouts du granulé bois, la récupération des eaux de pluie, le biofioul, l'optimisation de l'énergie... autant de solutions que les entreprises artisanales du bâtiment sont en mesure de promouvoir et de mettre en œuvre.

Les Rencontres des Métiers du bâtiment 2025 ont également été mises à profit pour proposer aux visiteurs et délégués plusieurs ateliers pratiques au sein de l'exposition.

Quant aux conférences transversales, elles portaient cette année sur la revitalisation des sections professionnelles dans notre Réseau, les savoir-faire artisanaux pour des chantiers durables et de qualité, l'intelligence artificielle au service des entreprises artisanales du bâtiment et enfin, les outils pour prévenir les désordres et qualité de la construction.

Les Rencontres des Métiers du bâtiment ont, cette année encore, été le cadre de plusieurs moments institutionnels forts. L'inauguration officielle tout d'abord à laquelle les principales personnalités locales ont participé. La manifestation de tous les participants ensuite. Elle était destinée à avertir le Gouvernement que les artisans du bâtiment ne sont pas dupes et attendent que des actes



concrets suivent rapidement les dernières annonces faites concernant MaPrimeRénov'. Des signatures de partenariats aussi, avec Départements de France pour commencer puis avec La Bonne Réponse pour le déploiement d'une solution IA entièrement dédiée à la rénovation énergétique pour les artisans du bâtiment. Un sujet que les femmes de l'artisanat avaient également décidé d'aborder entre elles au cours d'une réunion de la CNFA le mercredi après-midi.

Ces Rencontres auront aussi permis de remettre très officiellement aux représentants de la CAPEB Mayotte le chèque de la cagnotte à laquelle le



Réseau a largement contribué. Ce sont, au total, 23 250 € qui ont ainsi été réunis pour aider les adhérents Mahorais à reconstruire leur outil de travail et à participer à la reconstruction de l'île. Un beau témoignage de la solidarité qui caractérise notre Réseau !

L'exposition aura été marquée par une grande dynamique, tant avec nos 150 partenaires industriels, fabricants, négociants, qui se sont employés à présenter leurs nouveautés et leurs solutions aux visiteurs, qu'avec les stands que la CAPEB animait de son côté, l'un destiné à promouvoir le site Artisans du bâtiment by CAPEB et ses labels, ainsi que l'appli GME 3 clics, l'autre organisé pour permettre aux jeunes et apprentis de contribuer à la réalisation du mur de la CAPEB AURA, une représentation du visuel régional qui viendra s'agréger aux cubes des autres régions lors des WorldSkills de Marseille, selon un principe similaire à celui qui avait présidé à la réalisation du Coq by CAPEB l'an dernier, un volatil bien présent au sein de cette exposition.

Enfin, la plénière qui venait clore ces Rencontres, a permis de rappeler la mobilisation syndicale de la CAPEB contre la suspension brutale de MaPrimeRénov' et sa détermination à obtenir des engagements concrets du Gouvernement. Elle est revenue par ailleurs sur le chantier du plan de transformation CAP CAPEB visant à revitaliser les sections professionnelles. Un point de départ qui a permis aux Présidents de Métiers d'illustrer l'engagement des métiers dans la défense des artisans, l'innovation, l'identification de nouveaux marchés et la promotion des savoir-faire. Rendez-vous l'année prochaine à Marseille les 23, 24 et 25 juin pour de nouvelles Rencontres des Métiers du bâtiment by CAPEB !

ÉCONOMIE

→ L'AMÉLIORATION DE LA QUALITÉ DE LA CONSTRUCTION ET LA PRÉVENTION DES DÉSORDRES. QUELS OUTILS POUR LES PROFESSIONNELS ?

Afin de répondre aux évolutions des exigences de performance des bâtiments ou à celles des maîtres d'ouvrage, les produits évoluent, sans forcément prendre en compte les pratiques et gestes de professionnels et la gestion des interfaces requière une plus grande attention.

Ces évolutions, si elles sont mal prises en compte par les prescripteurs ou les acteurs de l'acte de construire, peuvent générer des contre-performances ou de nouveaux désordres.

Depuis plus de 40 ans, l'Agence Qualité Construction observe les désordres dans la construction et la CAPEB, avec l'ensemble des acteurs du secteur du bâtiment, développe des outils pour accompagner les professionnels dans la prise en compte de ces évolutions et dans la gestion des interfaces.

Une conférence transverse était dédiée à ce sujet. Animée par les Présidents de Métiers Thierry Toffoli et Bruno Hatton et par l'Agence Qualité Construction, elle a permis d'évoquer les désordres les plus couramment rencontrés. En l'occurrence, ce sont les toitures terrasses non accessibles avec éléments rapportés et les équipements sanitaires qui figurent en haut du tableau. La manifestation d'un désordre le plus courant, à plus de 60 %, est un problème d'étanchéité à l'eau, et ce, pour n'importe quelle partie et n'importe quelle destination du bâtiment.

S'agissant des revêtements de sols, la sinistralité est moins fréquente. Elle résulte principalement de l'inadéquation du support lors de la pose d'un sol carrelé. Les DTU correspondants ont été révisés pour y remédier.

Concernant les fondations superficielles, la sinistralité diminue également. L'objectif poursuivi est de mettre en place une systématisation de l'étude de sol pour diminuer encore les désordres. Le combat de la CAPEB est de rendre cette étude obligatoire. Aujourd'hui, cette obligation ne concerne que les sols risques argile. La vigilance doit être de mise pour les professionnels car un défaut d'étude peut avoir un impact vis-à-vis de l'assurance.

Du côté des équipements sanitaires, les sinistres résultent le plus souvent d'un défaut de fixation



de calage ou d'étanchéité des joints, tandis qu'ils sont surtout le fait de défaut d'étanchéité pour les toitures terrasses et en particulier de l'épaisseur de l'enduit qui n'est pas assez épais pour absorber toute l'humidité.

L'AQC a ensuite présenté les outils et ressources qu'elle met au point pour accompagner les professionnels et qui sont disponibles sur son site internet.

La conférence a permis également de faire un focus sur la rénovation énergétique, un domaine où la réglementation est changeante tout comme les modes opératoires. La volonté d'améliorer la performance énergétique d'un bâtiment conduit à entreprendre des travaux qui ont des incidences sur le fonctionnement des équipements existants. Ainsi, par exemple, si une VMC ne fonctionne pas dans un lieu isolé, elle entraîne des dommages. Auparavant, si le bâtiment était mal isolé, la ventilation naturelle atténuait les effets. Les

énergies renouvelables ont aussi leurs propres aléas et leurs propres fonctionnalités qui peuvent entraîner des sinistralités.

De nombreux outils d'accompagnement de l'AQC existent concernant ces problématiques, notamment PRO RENO.

Les intervenants ont par ailleurs évoqué la question des interfaces, sources fréquentes de sinistralité. Ces jonctions entre les lots/produits/métiers différents sont peu abordées dans les formations, peu couvertes par les règles de l'art, souvent à la limite ou hors champs assurantiel et absentes des dossiers marchés. Elles sont pourtant la cause de déperditions thermiques, d'inconfort, de pathologies... Un sujet qui a suscité beaucoup d'échanges dans la salle et qui fait l'objet d'un projet spécifique au sein du programme PROFEEL qui devrait aboutir à un recueil de solutions concrètes. A suivre donc.

→ LA 1^{ÈRE} IA POUR ET PAR LES ARTISANS DU BÂTIMENT : L'ARTISANS BY CAPEB

Face à un environnement réglementaire complexe et en constante évolution, les artisans du bâtiment ont besoin de solutions concrètes, efficaces et accessibles pour gagner du temps et sécuriser leurs chantiers.



L'intelligence artificielle, longtemps perçue comme éloignée du monde de l'artisanat, devient aujourd'hui un véritable outil de terrain. C'est devant une salle pleine qu'une conférence a été proposée à ce sujet, animée par les Présidents de Métiers Gilles Maillet et Yann Danion et le Directeur du Marketing de la CAPEB Charles Hureau, avec le témoignage d'Anne Jeannolin, chef d'entreprise de Charpente Couverture en Savoie. Avec le cofondateur de la start-up La Bonne Réponse, ils ont présenté l'IArtisans by CAPEB, développée par et pour les artisans. Une IA qui permet de répondre en quelques secondes à des questions techniques, réglementaires ou administratives (aides, devis, DTU, RGE, etc.), avec des réponses fiables, contextualisées et immédiatement exploitables, puisées dans une base de données fermée, constituée et alimentée par la CAPEB et ses RAR, et mises à jour chaque nuit. Elle permet de répondre immédiatement à des questions très précises sur le plan réglementaire, les documents à fournir pour telle ou telle rénovation, l'éligibilité aux aides, les tarifs de revente du surplus photovoltaïque, le dimensionnement d'une installation... L'outil permet aussi de vérifier la conformité technique

des travaux par rapport aux DTU, de calculer les performances thermiques ou encore de générer automatiquement les procès-verbaux de réception. L'IArtisans by CAPEB calcule les aides financières et évalue celles qui peuvent être mobilisées selon les revenus des clients, les gains énergétiques, les types de travaux et offre la possibilité de faire des simulations, apportant des détails sur le financement et les conditions d'éligibilité. Elle garantit la validation des dossiers de demande en vérifiant la conformité réglementaire d'un devis, l'éligibilité aux aides, la validité d'un numéro RGE, etc. Cette solution IA permet aussi de chiffrer les travaux et de générer des mails de commande, prêts à envoyer à un fournisseur. Elle fait une lecture automatique des documents techniques, analyse le CCTP ou les fiches techniques, en extrait les informations utiles, etc. Testée par des centaines d'utilisateurs, elle a déjà prouvé sa pertinence et son efficacité : plus de 31 000 messages échangés depuis le lancement, plus de 5 000 questions posées en phase de test, déjà utilisée par les 104 RAR du réseau, la solution IArtisans by CAPEB convainc tout le monde ! Disponible 24h/24, elle permet un gain de temps énorme sur les chantiers



comme dans leur préparation administrative. Son utilisation est simple, avec un langage clair et une logique « terrain ». L'IArtisans by CAPEB est disponible sur abonnement au prix de 30 € par mois et par utilisateur qui pourra l'utiliser sur l'ensemble de ses supports : ordinateur, tablette, smartphone... La CNFA s'est réunie mercredi après-midi pour aborder également la question de l'intelligence artificielle et la manière dont elle peut faire gagner du temps et de la performance sur le plan administratif.



La CAPEB signe une convention de partenariat avec La Bonne Réponse, affirmant ainsi sa volonté d'outiller les entreprises artisanales du bâtiment avec les meilleures innovations, sans jamais perdre de vue leur réalité de terrain. Une IA artisanale, au service de tous, une nouvelle étape dans l'accompagnement numérique des artisans, avec un outil créé pour eux, avec eux, qui respecte leur métier et renforce leur autonomie.

→ PATRIMOINE ET BÂTIS : LES ARTISANS AU CŒUR DE L'INNOVATION DURABLE

Cette conférence transverse visait à souligner que les savoir-faire que les artisans du bâtiment déploient sur les marchés de la restauration et de l'entretien du patrimoine bâti s'inscrivent dans la modernité et s'appliquent en réalité à tous types de bâtis.

Jean-Michel Martin, artisan menuisier, Président des métiers du bois et Éric Le Dévéhat, artisan tailleur de pierre, Président des métiers de la pierre, en charge du dossier Patrimoine à la CAPEB, porteraient cette conférence. Pour en parler, ils étaient entourés de Pierre Maurin, artisan peintre, formateur chez Saint Astier, de Patrick Maylin—Da Silva et son épouse Nathalie, tous deux artisans électriciens, Jean-Jacques Gay, artisan maçon et Élisabeth Polzella architecte DPLG. Tous ont mis en avant la technicité et les savoir-faire des artisans qui permettent de réaliser des travaux efficaces et pérennes, de convaincre les maîtres

d'ouvrage du bienfondé des solutions proposées, de respecter le bâti ancien comme d'imaginer des constructions neuves sur la base de techniques anciennes et de matériaux traditionnels. Le témoignage passionnant d'Élisabeth Polzella a mis en évidence, au travers d'un cas concret, que réaliser une construction neuve avec des matériaux et des savoir-faire traditionnels peut être un challenge gagnant. Il s'agissait en l'occurrence de la construction d'une halle à Lamure-sur-Azergues dans le Rhône. Un ouvrage inspiré à la fois de la forêt où la lumière filtre à travers les bois et des caractéristiques traditionnelles

des halles en bois et en pierre. Et pour s'inscrire dans notre époque contemporaine, une grande toiture de petites sections de bois a été imaginée pour filtrer cette lumière à l'image de la forêt. Une réalisation qui a aussi pris en considération des





problématiques très actuelles comme la nécessité de faire en sorte que les travaux soient le moins impactant pour les riverains, ce qui a conduit à privilégier la fabrication hors site. Une couverture en pierre et en verre a été choisie avec une écriture contemporaine de lauze. Des ventelles en pierre ont été intégrées pour protéger le bois. Le chantier a permis de travailler en circuit court, qu'il s'agisse de la pierre utilisée comme des bois de la charpente et des tuiles en verre qui ont été réalisées à proximité également. Un chantier qui a réuni pleinement des intentions très artisanales comme l'a souligné Éric Le Dévéhat, intentions architecturales d'abord avec un projet porté par un architecte, celle de travailler le plus possible en local jusqu'aux fournisseurs,

celle de valoriser les entreprises qui participent au chantier, l'ensemble permettant aux entreprises artisanales du bâtiment de trouver leur place dans ce type de projet. Un exemple qui illustre les opportunités pour créer des équipes de travail locales et compétentes. La conférence a également permis de mettre en évidence les qualités essentielles des artisans qui interviennent sur le bâti ancien : savoir s'adapter à son contexte et observer les lieux qui diffèrent toujours d'un chantier à l'autre, comprendre les choix techniques que les autres collègues intervenus avant ont fait, respecter leur travail et le bâti existant tout en assurant eux-mêmes leurs propres travaux. « Les savoir-faire artisanaux du quotidien et d'exception font

appel à l'intelligence artisanale » a déclaré Pierre Maurin. Tout ceci a conduit à poser la question essentielle de la transmission des savoir-faire. Face à une formation encore trop centrée sur le béton, il a appelé à intégrer davantage le patrimoine et les matériaux écologiques dans les cursus, notamment des ingénieurs qui en restent encore trop souvent éloignés. Or, le bâti ancien construit avant-guerre représente 35 % du parc national. Les compétences en matériaux bio sourcés deviennent essentielles, quel que soit le métier. Les intervenants, et Jean-Jacques Gay en particulier, ont insisté sur les multiples avantages de recourir à des solutions alternatives aux matériaux conventionnels – pisé, terre crue, chanvre – existent, et qu'il faut oser les proposer. Le réemploi a aussi été défendu comme voie d'avenir mais également de satisfactions multiples : des matériaux locaux et naturels qui ne nécessitent pas ou peu de transport, sont souvent renouvelables comme le chanvre, qui répondent à une tendance du moment, à une envie des clients et aux enjeux actuels. En conclusion, Jean-Michel Martin a insisté sur la force de l'intelligence collective artisanale, sur la coopération et la formation, notamment aux matériaux bio sourcés, qui sont plus que jamais nécessaires pour répondre aux enjeux environnementaux et patrimoniaux. Au final, une conférence inspirante qui a confirmé le bel avenir de l'artisanat du bâtiment.

MÉTIER S

→ PLOMBIERS-CHAUFFAGISTES : DES ÉCHANGES NOURRIS AUTOUR DE LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

Les travaux en salle ont débuté, sous la présidence de Jean-Claude Rancurel, par la présentation de la synthèse d'activité de l'année en vidéo, suivie d'un temps d'échanges permettant à chacun de s'exprimer sur les chantiers menés et les défis à venir.

Les professionnels ont ensuite débattu de sujets d'actualité au cœur de la transition énergétique, en mettant en avant les opportunités de diversification. La visite d'une usine de fabrication de granulés de bois, qui avait été organisée en amont de l'ouverture des Rencontres des Métiers du bâtiment by CAPEB, a permis d'illustrer de manière concrète les atouts de cette énergie renouvelable, performante et locale. Une séance dédiée a ensuite permis de rappeler que le granulé de bois constitue une alternative pertinente à la pompe à chaleur dans le bouquet énergétique

défendu par la CAPEB. Le biofioul a été présenté comme une solution d'avenir crédible pour le chauffage, notamment en zones rurales et périurbaines. Les participants ont également été informés des réflexions en cours sur la création d'un réseau de « Biofioul Experts ». Dans le cadre du plan national sur l'eau, une séquence a été consacrée à la réglementation sur la récupération des eaux de pluie. Les usages autorisés, les règles techniques à respecter et les apports de la démarche QUALIPLUIE ont été détaillés, offrant aux professionnels des clés pour investir ce nouveau marché. Du côté des couvreurs, c'est l'innovation technologique et les outils au service des pratiques qui ont été mis en valeur. Ainsi, les couvreurs ont pu participer à une séance commune avec les charpentiers sur le thème des nouvelles technologies. Ce moment a permis de démontrer comment les outils numériques, notamment les drones, contribuent à améliorer la sécurité, la précision et la rapidité des interventions. Le témoignage d'un artisan utilisateur a enrichi les échanges en apportant une vision concrète des bénéfices sur le terrain.



Un autre temps fort a été la restitution du travail mené en vue de créer un nouveau guide technique sur les écrans de sous-toiture. Ventilation, différences entre matériaux, interface avec d'autres métiers : le document répond aux principales interrogations des professionnels. Les couvreurs ont également assisté à la présentation du nouveau contrat d'entretien « Couverture », actualisé pour prendre en compte les impacts du changement climatique. Issu d'un travail collectif entamé lors des Rencontres 2024, ce contrat permet de formaliser une relation de long terme avec les clients autour de la pérennité des toitures.



Un nouveau coup de frein sur le photovoltaïque évité pour l'instant

Un amendement avait été adopté par les députés le 20 juin prévoyant un moratoire sur l'énergie solaire photovoltaïque notamment. La filière s'est évidemment élevée contre ce nouveau coup de butoir pour ce marché, à commencer par la CAPEB qui a mis à disposition de son Réseau un courrier type à l'attention des parlementaires pour les alerter sur les conséquences de leur vote. Fort heureusement, le 24 juin, la proposition de loi en question a été largement rejetée par l'Assemblée nationale. C'est donc le texte adopté au Sénat en 1^{ère} lecture qui sera examiné en CMP. Le moratoire sur les ENR ne devrait pas être introduit dans le texte même s'il convient de rester vigilant.

→ ÉLECTRICITÉ : UN SECTEUR EN MUTATION, DES ENTREPRISES SOUS TENSION

Face à une conjoncture instable, les entreprises artisanales du bâtiment doivent faire preuve de vigilance et d'agilité. L'exemple du photovoltaïque illustre la difficulté à anticiper les virages réglementaires. Dans ce contexte, la diversification des activités et la montée en compétences des équipes deviennent des impératifs pour garantir la pérennité des structures artisanales.

Le Wifi câblé : une nouvelle opportunité pour les électriciens

Dans notre numéro du 4 avril dernier, nous vous présentions les fonctionnalités et avantages du nouveau Wifi câblé mis au point avec Ignès notamment. ([retrouver ledit article ici](#)). Promotelec a ouvert un site dédié pour permettre à chacun d'en savoir plus sur cette solution. Et une vidéo expliquant les atouts de cette solution wifi a été réalisée. Elle cumule déjà plus de 118 000 vues, un record historique pour PROMOTELEC et IGNES. À votre tour de la découvrir ICI.

C'est dans cette dynamique que le Président Gilles Maillet et l'équipe des conseillers professionnels des Métiers de l'Électricité de la CAPEB avaient préparé un programme au service de l'adaptation et de l'innovation. Ils ont commencé par une

présentation des travaux en cours dans les domaines de la réglementation, de la qualification, de la formation et des partenariats, un point complété par les actualités des partenaires de la filière. Quant aux échanges directs avec les délégués, ils ont permis de recueillir les priorités syndicales exprimées par le terrain, dans un esprit d'écoute et de co-construction.

Parmi les moments marquants, nous retiendrons l'atelier commun avec les plaquistes qui a mis en lumière les tensions récurrentes sur les chantiers entre ces deux corps de métier. Grâce à un travail collaboratif, des solutions concrètes ont été identifiées pour améliorer à la fois la qualité des travaux et les relations humaines sur le terrain. Une illustration de l'importance du collectif au sein de la filière.

Relevons également l'atelier stratégique sur l'optimisation de l'énergie, nouveau marché en pleine expansion. Électrification des usages, développement du photovoltaïque, rénovation énergétique, relance du nucléaire : les enjeux



à l'horizon 2035-2050 ont été largement explorés. Avec l'appui des partenaires de la filière, des solutions techniques concrètes ont été présentées, démontrant que l'électricien artisan est un maillon essentiel de la réussite énergétique de demain.



→ LES TEMPS FORTS DES MAÇONS-CARRELEURS

Alors que notre société est confrontée à des enjeux majeurs – transition écologique, mutations réglementaires, innovations numériques – Les maçons carreleurs demeurent au cœur de la transformation du cadre de vie. Ils façonnent les territoires et intègrent de plus en plus de solutions durables et technologiques pour répondre aux exigences de demain.

L'équipe des Métiers de la Maçonnerie & du Carrelage, menée par le Président Thierry Toffoli, a commencé par présenter un point d'actualité sur le CQP Chef d'équipe chapiste et l'évolution des référentiels de formation du BTS, des BAC Pro du Titre Professionnel Carreleur-chapiste et du CAP Carreleur-Mosaïste, des évolutions indispensables pour adapter l'offre de formation à la réalité des chantiers et favoriser l'attractivité de nos métiers auprès des jeunes. Ils ont par ailleurs engagé une réflexion sur les points de vigilance à avoir lors d'une rénovation globale

afin d'éviter des pathologies liées à l'étanchéité à l'air, l'humidité ou encore la perspiration. L'accent a été mis sur la nécessité d'une approche systémique et préventive, intégrant les retours terrain et les connaissances actualisées sur le comportement du bâti.

Plusieurs points réglementaires ont aussi été abordés par les maçons carreleurs, et notamment la révision du NF DTU 26.1 (enduit de mortiers) et celle du NF DTU 26.2 (chapes et dalles à base de liants hydrauliques). Un retour des groupes de



travail CAPEB/SNMI sur les produits manufacturés et l'évolution du métier de carreleur a permis de mettre en avant des pistes pour renforcer la visibilité et la compréhension du métier. Un point a aussi été fait sur la norme NF P05-011, révisée en août 2024, relative à la glissance des sols, élément central en matière de sécurité et de qualité d'usage.

Les Métiers de la Maçonnerie et du Carrelage avaient par ailleurs choisi de présenter des matériels innovants de nettoyage et de recyclage de l'eau qui répondent aux exigences croissantes en matière de gestion environnementale sur les chantiers. Enfin, la numérisation des chantiers a franchi une nouvelle étape cette année. Après les démonstrations de 2024, les participants ont pu assister à des cas pratiques d'utilisation des données numériques directement applicables sur chantier. Une étape concrète vers une transition digitale accessible, pragmatique et adaptée aux réalités artisanales.



→ TRAVAILLER LE BOIS, UNE VOCATION DURABLE

Dans un contexte de transition écologique et de mutations rapides, les Rencontres de Clermont ont été l'occasion de dresser un état des lieux et des perspectives en termes de marchés et de techniques.

Pour commencer, les délégués ont été conviés à un temps de synthèse de l'activité des Métiers du Bois depuis les dernières Rencontres. Ce tour d'horizon a permis de mesurer le travail accompli, les avancées réglementaires, et de dresser les priorités pour les mois à venir.

En amont des ateliers, le Président Jean-Michel Martin et les conseillers professionnels des Métiers du Bois ont pu visiter l'entreprise Bois Collé d'Auvergne (BCA), née de l'alliance entre scieries locales et charpentiers pour produire du bois technique (lamellé collé, contre collé, bois aboutés). Une belle démonstration d'économie locale, de circuits courts et de valorisation de



forêts durablement gérées. Une vitrine concrète du potentiel de la filière bois du Massif Central.

Au cœur du programme figurait le « Catalogue Bois Construction », présenté par le FCBA, qui a souligné la richesse de cet outil en ligne gratuit. Un véritable appui quotidien pour les professionnels du bois, de la charpente à l'agencement. Cet atelier a permis d'expliquer comment les professionnels peuvent se servir de l'outil pour améliorer leur efficacité sans avoir à utiliser plusieurs sources éparpillées. Ils y trouveront tous les référentiels techniques réglementaires (boisref) réalisés en lien avec les assureurs et bien sûr les acteurs de la filière bois. Le cas d'une mairie souhaitant refaire les cloisons d'une école a été pris pour illustrer l'usage de ce catalogue qui permet d'accéder à tous les documents règlementaires permettant de répondre aux normes attendues, de rentrer les caractéristiques techniques des demandes du marché public pour aider à trouver la solution la plus adaptée (isolation phonique, isolation thermique, dimensions, performances, angles, passage de gaine, résistance au feu, mur simple



ou double ossature, étanchéité...) et d'avoir des vues 3D du résultat demandé avec rappel des matériaux de construction, coupes verticales et horizontales et des matériaux à utiliser avec schéma intermédiaire et rendu final. Le catalogue est mis à jour chaque année en ajoutant de nouveaux chapitres et tous les contenus sont rebalayés au moins deux fois par an. Une aide fiable et précieuse pour les artisans !

La technique de réparation des bois anciens par résine a également été au centre d'une animation précisant les bonnes pratiques pour renforcer ou reconstituer des éléments de structure tout en préservant leur authenticité.

Enfin, le guide de mise en œuvre des plaques de plâtre sur structures bois a été présenté. Ce guide est le fruit d'un travail conjoint entre les Métiers du Bois et ceux du Plâtre et de l'Isolation. Tous les cas de figure y ont été passés en revue, renforçant les compétences transversales et l'interopérabilité des métiers sur chantier.

→ PEINTURE : SOLIDARITÉ, TENDANCES ET TECHNICITÉ

Dès l'ouverture, les participants ont pu découvrir, en vidéo, une synthèse des travaux réalisés par les Métiers de la Peinture & Décoration en 2024 : participation active aux groupes de travail sur les référentiels de formation initiale et continue, révision des règles de l'art, engagement sur la normalisation de l'ITE... des actions concrètes pour faire évoluer les pratiques professionnelles et répondre aux nouveaux enjeux techniques, réglementaires et environnementaux.

Sous la direction du Président Sylvain Fornès et avec l'équipe des conseillers professionnels, les Métiers de la Peinture et de la Décoration ont commencé leurs réflexions et échanges par un point détaillé sur les peintures thermo-réfléchissantes, autrement appelées « Cool Roof ». Ces revêtements sont conçus pour réfléchir les rayons du soleil et réduire l'absorption de chaleur. Elles sont donc pertinentes quand il s'agit d'améliorer le confort thermique de certains

bâtiments et réduire la facture énergétique. Elles peuvent être appliquées sur divers supports et types de bâtiments, à condition de suivre les étapes d'application recommandées et de respecter les exigences d'assurance. Cet atelier a permis de questionner leur intérêt environnemental réel : réduction de la température intérieure, confort d'été, économie d'énergie... mais aussi limites d'usage, applicabilité sur différents supports, garanties assurantielles.

La visite organisée en ouverture de ces Rencontres d'une usine spécialisée dans la fabrication de ces peintures innovantes a constitué un bon complément à cet atelier. Une occasion unique pour une vingtaine de délégués d'observer la fabrication de ces produits et d'échanger directement avec les industriels. Les fabricants de ces peintures sont également venus en parler devant les délégués.

Un point des actions de l'IRIS-ST a ensuite été proposé aux participants, depuis les outils de sensibilisation (fiche « comment choisir ses



gants », vidéo sur les conduites addictives, mémo sur l'arrimage des charges) aux études (sur les dispositifs d'assistance physique, sur les femmes et la prévention, et sur l'approvisionnement pour les métiers du second œuvre) sans oublier les actions menées avec le fabricant de peintures Théodore (dont une campagne de tests) et les actions de communication régulières (le scoop info mensuel notamment).

Les peintres décorateurs ont achevé leurs travaux sur une note créative et culturelle, avec l'intervention de la fondatrice du bureau de style O.di.C qui a dévoilé les Scénarios Couleurs et Art de vivre pour le printemps-été 2025. Motifs, tissus, ambiances, textures... une plongée au cœur des tendances à venir, qui permet aux artisans d'anticiper les goûts de leurs clients et d'alimenter leur inspiration.



Un engagement solidaire : les Peintres du Cœur

Les Métiers de la Peinture et de la Décoration ont souhaité placer la solidarité au cœur des Rencontres 2025 et ont lancé à cette occasion l'opération « Peintres du Cœur », un projet porté par la CAPEB pour faire de la Saint-Luc un temps fort de l'engagement des artisans peintres et solliers. L'objectif est de mobiliser les énergies locales autour de chantiers solidaires, porteurs de sens, et de redonner à cette fête, et au métier qui lui correspond, une visibilité et un ancrage contemporain. Les CAPEB départementales sont invitées à s'emparer de cette initiative et à la décliner sur leur territoire.



→ PATRIMOINE, COLLABORATION ET TRANSMISSION AU CŒUR DU PROGRAMME DES MÉTIERS DE LA PLÂTRERIE ET ISOLATION



Portée par le Président Yann Danion et son équipe de conseillers professionnels, cette édition a débuté par la présentation du rapport d'activité, revenant sur les nombreux dossiers suivis au cours de l'année : normalisation, soutien aux

innovations techniques, développement des compétences métiers.

Puis un reportage-chantier a été mis en avant sur la rénovation en plâtre traditionnel menée début 2025 dans l'église de Saint-Nicolas-de-Bourgueil dans l'Indre-et-Loire, endommagée lors de la tempête de 2021. La restauration à l'identique des voûtes en croisée d'ogives a permis de valoriser le savoir-faire des artisans et de souligner l'importance du plâtre dans la préservation du patrimoine architectural. Un projet exemplaire, salué par les participants, et qui a provoqué un débat sur l'attractivité des métiers. Avec une pyramide des âges défavorable pour tous les secteurs de l'économie, cette question et celle de

l'emploi sont des priorités pour la CAPEB. Face aux jeunes en quête de sens et d'indépendance, les entreprises artisanales du bâtiment ont de réels atouts à mettre en valeur.

Les plâtriers plaquistes sont par ailleurs revenus sur plusieurs sujets d'actualité dont la REP. Ils avaient choisi aussi de partager leurs débats avec d'autres métiers, en l'occurrence les électriciens et les menuisiers (lire ci-dessous). Ainsi, ces Rencontres 2025 ont confirmé la richesse et la technicité des métiers du plâtre, mais aussi leur capacité à s'ouvrir aux autres filières et à collaborer pour répondre aux enjeux de qualité, d'innovation et de coordination entre les différents corps d'état.

→ LES RENCONTRES DES MÉTIERS DU BÂTIMENT, L'OPPORTUNITÉ POUR ABORDER LES INTERFACES

Fidèles à l'esprit collaboratif des Rencontres, les plâtriers-plaquistes et les électriciens avaient organisé un atelier commun dédié à la gestion des interfaces sur les chantiers.



L'occasion de revenir sur les principales difficultés rencontrées (emplacements des gaines, cloisons percées, délais de passage) et surtout de co-construire des solutions concrètes à partir des retours d'expérience des artisans eux-mêmes.

Un moment ludique d'écoute, de dialogue et de propositions, particulièrement apprécié par les participants.

Autre temps fort interprofessionnel : l'atelier croisé entre les plâtriers et les Métiers du Bois. Ensemble, ils ont présenté un guide de mise en œuvre des plaques de plâtre sur ossatures bois, fruit d'un travail commun mené en 2024. Cloisons, contre-cloisons, plafonds, menuiseries intégrées, pose d'isolants... tous les cas de figure y sont abordés pour garantir des chantiers plus fiables, performants et conformes aux attentes des clients. Une collaboration qui montre combien la synergie entre métiers est aujourd'hui une nécessité. Un atelier a également mis en lumière les nouvelles



technologies au service des charpentiers et des couvreurs, avec le témoignage d'un artisan utilisateur. L'occasion de démontrer l'accessibilité et la rentabilité concrète des outils numériques, même dans les plus petites structures.

Les menuisiers ont, par ailleurs, évoqué avec les métalliers la révision de la norme NF P01-012 sur les garde-corps, en partenariat avec l'APAVE : un atelier commun pour mieux comprendre les exigences de sécurité et d'installation de ces ouvrages.

→ LES MÉTIERS DE LA MÉTALLERIE ET DU VITRAGE SE TOURNENT VERS L'AVENIR

Autour de leur Président Bruno Hatton et de l'équipe des conseillers professionnels, les délégués des Métiers de la Métallerie et du Vitrage, ont ouvert leurs travaux en évoquant la manifestation organisée le soir même pour exprimer le mécontentement des artisans du bâtiment quant à l'instabilité de la politique de soutien à la rénovation énergétique menée par le Gouvernement, les Métiers de la Métallerie et du Vitrage étant évidemment très concernés par le sujet.



Après avoir diffusé une courte vidéo mettant en évidence les principales actions menées en 2024 par l'équipe des métalliers et vitriers, ils ont abordé la question de la performance thermique des vitrages. Une vue d'ensemble a été proposée sur l'offre disponible sur le marché et sur les critères de choix des vitrages (lire notre focus ci-après). Les Métiers de la Métallerie et du Vitrage ont expliqué les raisons pour lesquelles ils ont adhéré

à Maison de la Construction Métallique (MCM). Ce rapprochement avec la principale structure de promotion du métal dans le bâtiment traduit une volonté collective de mieux structurer la filière, de gagner en visibilité et de renforcer les actions en faveur de la construction métallique.

Le programme a aussi permis d'aborder la question de la qualité et de la pérennité des vitrages. Le CEKAL a mis en avant l'importance de

la certification pour les vitrages isolants, feuilletés et trempés, garants de qualité dans la durée. Des Rencontres qui n'auraient pas été complètes si elles n'avaient pas permis de détailler les nouveautés issues de la révision de la norme NF P01-012 sur les garde-corps qui, notamment, introduit de nouvelles exigences en matière de

sécurité contre les risques de basculement et de passage au travers. L'atelier était transversal, s'adressant aussi bien aux métalliers qu'aux menuisiers bois, aluminium-verre et ferronniers d'art. Enfin, la question de la sûreté des fermetures de bâtiment a conclu les travaux avec une

intervention sur la certification A2P et sur l'intégration des technologies innovantes, notamment l'intelligence artificielle, dans les systèmes de contrôle d'accès, pour une sécurité accrue des bâtiments.

Performance thermique des vitrages

Les métalliers sont nombreux à faire des vitrines, des murs rideaux, des verrières, autant d'équipements et de matériaux qui ont énormément évolué. Pour avoir un meilleur confort, les clients doivent être bien conseillés car « le verre reste du verre » mais il y a des usages à adopter pour améliorer leur résistance à la chaleur et au froid. Une vue d'ensemble a été proposée sur l'offre disponible sur le marché et sur les critères de choix des vitrages dans la perspective de renforcer l'argumentaire des artisans auprès de leurs clients pour les aider à faire le bon choix en fonction de leurs objectifs. Il s'agit de convaincre le client de son professionnalisme et de sa technicité. Les différents facteurs qui entrent en ligne de compte dans la performance du vitrage ont été présentés : la typologie de verres, d'assemblage, de menuiserie, de façade, mais aussi la taille du vitrage et la protection solaire. Des détails ont également été apportés aux délégués sur le coefficient de transmission thermique qui varie selon la position du verre, vertical ou incliné. Les façons d'améliorer la performance des vitrages isolants ont été mises en évidence, depuis l'épaisseur de la lame d'air au type de gaz utilisé sans oublier l'émissivité des faces internes du verre. Le rendu des couleurs, c'est-à-dire les couleurs que l'on voit au travers de la vitre, est également un critère de choix. Au final, le choix d'un vitrage relève d'un compromis.



→ LES MÉTIERS DE LA PIERRE FONT LE TOUR DE LEURS OUTILS ET SORTENT DU CADRE

Dans un contexte où les matériaux naturels reprennent toute leur place dans la construction durable, la pierre apparaît comme une ressource à la fois structurante, esthétique et locale. C'est dans cet esprit que le Président des Métiers de la Pierre et son équipe de conseillers professionnels ont proposé un programme axé sur les enjeux contemporains, les outils disponibles pour les professionnels et les déclinaisons originales de la pierre.



Les travaux ont permis de détailler le rôle du Centre Technique des Matériaux Naturels de Construction au sein duquel la CAPEB est pleinement engagée, en particulier dans son département ROC (Roches Ornementales et de Construction) qui est l'outil technique au service des professionnels de la pierre. Le représentant du CTMNC a dressé un panorama des outils à disposition des artisans de la pierre : nouveau site internet, lithothèque, logiciels, guides pratiques... tant de ressources pour renforcer les pratiques terrain et la montée en compétence des entreprises. Un éclairage a été apporté sur le CTS, espace stratégique qui oriente les projets de recherche pour améliorer, fiabiliser et faire reconnaître les techniques de mise en

œuvre. Le CTMNC conduit aussi des actions de valorisation des savoir-faire, notamment autour des innovations spécifiques aux métiers de la pierre. L'équipe des Métiers de la pierre de la CAPEB participe activement aux groupes de travail sur la pierre massive, la marbrerie funéraire ou décorative. Elle est même force de proposition sur plusieurs sujets techniques portés par le CTMNC. La Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES) a été décryptée de manière pédagogique : informations embarquées, lien avec l'Analyse du Cycle de Vie (ACV), utilité dans les appels d'offres ou les projets architecturaux... Une séance essentielle pour mieux valoriser l'impact environnemental maîtrisé de la pierre. Autre point fort du programme : la redécouverte de la lauze, pierre utilisée en couverture, emblématique de certaines régions. À travers cette session, l'équipe a souhaité rappeler combien la pierre, du sol au faîtage, s'inscrit dans l'enveloppe complète du bâtiment mais aussi en dehors. D'ailleurs, les Métiers de la Pierre ont consacré tout un atelier à ce sujet. « La pierre sort du cadre » a permis à plusieurs artisans de partager leurs explorations aux frontières de l'art, du design et de l'architecture, prouvant que la pierre naturelle, matériau noble et intemporel, se réinvente sans cesse, dans des usages décoratifs,

monumentaux ou contemporains. Enfin, et le Président confédéral qui est intervenu devant les délégués de la profession l'a souligné, la filière pierre a besoin d'une représentation forte, lisible et légitime pour défendre ses intérêts, valoriser ses savoir-faire et peser dans les débats. Le président des Métiers de la pierre est à l'initiative d'une démarche de redynamisation, amorcée lors des Rencontres des Métiers 2024 dans cette perspective.



→ DES VISITES EN AMONT DES ATELIERS

Plusieurs métiers avaient choisi de proposer des visites pédagogiques avant d'ouvrir les réflexions et échanges au sein des ateliers.

Ainsi, les Métiers du Bois ont été visiter une entreprise de bois collé d'Auvergne qui fabrique des produits de structure en bois et en particulier des éléments de bois de charpente de grande longueur, de bois contre collé, lamellé collé et bois massifs aboutés.

De leur côté, les plombiers chauffagistes ont été visiter une usine de fabrication de granulés bois, en introduction de l'atelier qu'ils avaient décidé de consacrer à ce sujet le mardi après-midi.

Quant aux peintres décorateurs, ils sont allés visiter une usine de peinture thermo-réfléchissante, un sujet qu'ils évoquaient aussi en atelier lors de la première après-midi.



COMMUNICATION

→ DES DÉMONSTRATIONS AU SEIN DE L'EXPOSITION

Comme chaque année, les temps dédiés par les Métiers aux rencontres avec les partenaires ont permis aux délégués de découvrir les dernières innovations du marché, d'échanger sur les besoins concrets des chantiers et de nouer de nouveaux liens.

Ces échanges ont une nouvelle fois souligné l'importance des partenariats pour faire évoluer

les pratiques et accompagner la montée en compétences des artisans.

Des démonstrations avaient été organisées ainsi que des animations par les exposants.

Les maçons-carreleurs avaient ainsi organisé une démonstration sur la numérisation des chantiers. Ils ont pu numériser une tranchée comme celle qui serait nécessaire à la réalisation d'une piscine, et démontré l'intérêt des outils numériques pour prendre les bonnes mesures et éviter les reprises ultérieures.

Quant aux menuisiers, ils avaient à leur programme une démonstration de réparation, renforcement et reconstitution des bois anciens par la technique de résine.



→ LES ARTISANS LABELLISÉS ET ENGAGÉS DANS UNE DÉMARCHÉ QUALITÉ À L'HONNEUR

Pour la CAPEB, cette exposition était une occasion de valoriser tous les labels du site Artisans du bâtiment by CAPEB.



Le stand que la CAPEB avait proposé valorisait les marques ECO Artisan, Handibat, Silverbat mais aussi les démarches qualité « Artisan de sa relation client » et RSE ainsi que les Artisans du patrimoine bâti.

Un quizz avait été conçu pour orienter les visiteurs vers les labels les plus appropriés au regard de leur propre situation.

L'application GME 3 clics a également été promue dans ce cadre notamment sur la base de témoignages qui ont mis en lumière l'intérêt pour les artisans de se grouper.

Un stand a par ailleurs été animé par HB Développement qui a accueilli un représentant de Bel'avie et de Merci Julie, deux Assistants à Maîtrise d'Ouvrage (MAO) spécialiste de l'accompagnement des projets d'adaptation du logement des seniors œuvrant avec des ergothérapeutes avec l'objectif de permettre à un maximum de personnes âgées de vivre en toute autonomie et en sécurité au sein de leur logement. Ces AMO accompagnent les particuliers dans le montage de leurs dossiers et recherchent tous les financeurs pouvant être sollicités.

→ DES JEUX CONCOURS

L'exposition a été le cœur de plusieurs jeux concours. Le jeu ouvert aux délégués qui ont fait un parcours parmi les 12 grands partenaires. Deux tirages au sort ont été fait et les gagnants ont gagné un voyage au Mexique.

Deux exposants avaient organisé une tombola sur leur stand, E.T.E Formation et Prévoir Vie.

Pour clore leurs travaux sur une note ludique, les

Métiers du Plâtre & de l'Isolation ont proposé le Quizz MPI 2025, conçu avec les partenaires de la profession (AFIPEB, ECIMA, FFTB, FILMM, SNIP). Un moment interactif qui a permis de tester les connaissances métier dans une ambiance conviviale, avec plusieurs lots à gagner. Le tirage au sort, organisé sur le stand partenaire Rockwool a attiré de nombreux curieux venus tenter leur chance tout en renforçant les liens entre collègues.

La Bonne Réponse a organisé de son côté un quizz quotidien pour mettre les visiteurs au défi de battre l'Artisan by CAPEB dédiée à la rénovation énergétique.

Enfin, les électriciens ont pu participer cette année encore au jeu concours que les Métiers de l'Électricité avaient organisé pour eux et que le Consuel a doté de lots particulièrement utiles et de qualité. Bravo aux 10 gagnants !

→ UN STAND PRÉFIGURANT LES WORLDSKILLS DE MARSEILLE

Les besoins de mobilisation d'une jeunesse engagée sont immenses, tant les métiers de l'artisanat du bâtiment sont essentiels pour bâtir un avenir durable et performant.

Beaucoup de Métiers l'ont évoqué dans leurs ateliers respectifs. Il y a urgence à agir pour attirer, former et accompagner les talents de demain. Et l'artisanat du bâtiment, plus que jamais, offre des parcours de réussite pour toutes et tous. Alors que la concurrence est rude entre les différents secteurs économiques qui, tous, ont besoin de recruter, il importe de promouvoir nos métiers dont les atouts et les valeurs sont très proches des aspirations des nouvelles générations. Un stand avait été entièrement dédié à cette promotion au travers notre marque « Artisan du bâtiment pour moi pour nous tous ». Une occasion de découvrir et de redécouvrir les métiers de l'artisanat du bâtiment pour les jeunes visiteurs et les moins jeunes, au travers un miroir magique, un jeu sur

smartphone « Rénove ton appartement avec les artisans by CAPEB » et la construction d'un mur by CAPEB AURA par les jeunes des BTP CFA du Cantal et du Puy-de-Dôme. Cette fresque grand format est le visuel choisi par la région pour s'identifier dans le mur global du Mur by CAPEB qui sera construit à Marseille avec les cubes de toutes les autres régions.

Le stand a fait l'objet d'une inauguration avec le Président national Jean-Christophe Repon et les Présidents des CAPEB AURA, Dominique Guiseppin, et de la CAPEB PACA, Philippe Ricco entouré des apprentis des BTP CFA du Cantal et du Puy-de-Dôme.



RÉSEAU

→ PLACE AUX ACTES ! LES DÉLÉGUÉS MANIFESTENT

La ministre du Logement a approuvé 4 propositions majeures de la CAPEB pour renforcer et crédibiliser le dispositif MaPrimeRénov' et surtout permettre aux entreprises artisanales du bâtiment de se positionner le plus largement possible sur le marché de la rénovation énergétique.

Mais l'expérience nous a montré que des arbitrages, même favorables, peuvent ne jamais être mis en œuvre ! C'est la raison pour laquelle la CAPEB avait organisé un rassemblement de tous les participants aux Rencontres des Métiers du Bâtiment mardi 24 juin en fin de journée qui, avec t.shirts siglés, pancartes et drapeaux, ont marqué leur détermination à voir aboutir leurs attentes. Leur présence massive était essentielle pour crédibiliser la démarche de la CAPEB et accroître ses chances d'être entendue par les Pouvoirs publics. C'était une première depuis janvier 2013 quand la CAPEB avait massivement manifesté pour défendre la TVA à taux réduit. Il a insisté sur la nécessité d'agir pour que les artisans puissent accéder effectivement, directement et massivement au marché de la rénovation énergétique qui est un marché d'avenir pour



lequel bien des opérateurs se positionnent. Il a fait observer que le nombre de rachats de petites entreprises a augmenté de manière exponentielle et que cette tendance gravissime doit alerter et pousser à l'action.

Son intervention a été suivie du témoignage de Jean-Claude Rancurel qui a évoqué les conséquences économiques qu'aurait pour les entreprises une suspension des mono gestes : annulation de devis, perturbation des chantiers en cours, attentisme des clients, perte d'activité et de chiffre d'affaires... Nathalie Bergère a enchaîné en défendant le parcours de rénovation qui, geste après geste, permet aux artisans et à leurs clients d'aboutir à une rénovation globale.





Le Président confédéral est intervenu dans plusieurs ateliers métiers, soulignant devant les maçons carreleurs, toute l'importance d'adapter

→ DES INTERVENTIONS DANS LES ATELIERS MÉTIERS

les formations aux besoins et aux réalités du terrain, à l'instar du CQP Chef d'équipe chapiste, notamment. Devant les délégués des Métiers de la Pierre, il a exprimé la nécessité, pour cette filière, de disposer d'une représentation forte, lisible et légitime pour défendre ses intérêts, valoriser ses savoir-faire et peser dans les débats.

Il est allé aussi à la rencontre des Peintres qui ont lancé une opération « Les peintres du cœur » afin de promouvoir leur métier et ses valeurs à l'occasion de la Saint-Luc.



→ REMISE DU CHÈQUE POUR MAYOTTE |

Le président de la CAPEB Mayotte ainsi que son secrétaire général étant présents aux Rencontres des Métiers du Bâtiment, le Président confédéral leur a remis très officiellement un chèque du montant équivalent aux sommes récoltées via la cagnotte et les virements faits à la CAPEB dans le cadre de l'opération de solidarité que nous avons lancée suite aux immenses dégâts provoqués par le cyclone. Merci à tous pour votre générosité qui témoigne de la solidarité dont notre Réseau sait faire preuve !



→ LA REVITALISATION DES SECTIONS PROFESSIONNELLES DANS NOTRE RÉSEAU : UN ENJEU MAJEUR POUR LA CAPEB



Les Présidents de Métiers Sylvain Fornes et Jean-Claude Rancurel, le Directeur des Affaires techniques et professionnelles de la CAPEB David Amadon, Nicolas Dufour, Secrétaire général de la CAPEB du Nord, Emmanuelle Alexandre, Directrice de Béranger Développement et Marc Lorenzi, responsable de la section électricité du Vaucluse ont accueilli le Président confédéral pour introduire cette conférence transverse. Jean-Christophe Repon a rappelé l'esprit et les objectifs du plan de transformation CAP CAPEB dont le chantier #13 vise à réfléchir aux moyens de redynamiser les sections professionnelles. Il a souligné que ce qui différencie la CAPEB des autres réseaux en France, c'est précisément qu'elle est la seule organisation à pouvoir réellement parler « métiers ».

Dans le cadre du chantier #13, une enquête a été réalisée auprès des adhérents sur le

fonctionnement des sections professionnelles. L'étude qui en a résulté (disponible sur ARTUR et présentée au cours de cette conférence) révèle que les adhérents recherchent surtout des informations sur les règles de l'art, sur les formations, les questions juridiques et la gestion de l'entreprise. Une grosse moitié d'entre eux trouvent ces informations auprès de leur CAPEB départementale.

Autre révélation de cette étude : la première motivation de l'adhésion est d'abord d'intégrer une organisation qui défend l'artisanat, puis de disposer d'une aide juridique, de formations et d'un appui technique, ainsi que des conseils sur les sujets de gestion d'entreprise. 93 % des adhérents considèrent que la mission principale de la CAPEB est de défendre les métiers mais aussi d'en faire la

promotion (83 %). Les adhérents les plus récents souhaitent bénéficier d'un accompagnement personnalisé.

Des témoignages terrain ont suivi cette présentation, par le responsable de la section électricité du Vaucluse tout d'abord puis par le Secrétaire général de la CAPEB Nord. Puis Jean-Claude Rancurel et Emmanuelle Alexandre ont souligné l'importance des partenariats dans l'animation des sections professionnelles en rappelant que des avenants aux conventions nationales peuvent être mis en œuvre dans les départements. Sylvain Fornès a mis en évidence l'intérêt d'organiser des animations dans les sections avec des partenaires fabricants ou fournisseurs comme cela a été le cas récemment en Ile-et-Vilaine.



→ RÉPONDRE AUX ATTENTES DE NOS ADHÉRENTS : TELLE EST LA MISSION DE TOUS LES MÉTIERS DE LA CAPEB

Les Rencontres des Métiers du Bâtiment by CAPEB de Clermont-Ferrand ont mis en lumière l'engagement de la CAPEB à placer ses adhérents au cœur de son action. Les présidents de métiers l'ont illustré à partir des actions qu'ils conduisent tout au long de l'année.



Après un émouvant hommage à Pascal Gires, Christophe Bellanger, vice-président en charge des questions économiques, et Matthieu Rosy, secrétaire général, ont introduit cette plénière en évoquant la mobilisation organisée le premier jour des Rencontres en vue de montrer la détermination des artisans du bâtiment à obtenir des actes concrets après les annonces ministérielles en faveur des mono-gestes, du parcours de rénovation par étapes, de l'accès au RGE via la VAE et de la facilitation des GME.

Gilles Chatras a ensuite rappelé les enjeux et objectifs du plan de transformation CAP CAPEB, initié en 2022, rappelant que la CAPEB entend porter le nombre de ses adhérents à 100 000. Le chantier #13 en particulier a été mis en lumière par Sylvain Fornes, Jean-Claude Rancurel et Véronique David. Il s'agit de revitaliser les sections professionnelles et les CDFA, points d'entrée dans notre syndicalisme pour beaucoup d'artisans et conjoints.



Les Présidents de Métiers Yann Danion, Jean-Michel Martin, Bruno Hatton et Eric Le Dévéhat ont, à la suite, souligné l'importance de l'implication des représentants de la CAPEB dans l'élaboration des référentiels métiers et normes techniques, prenant des exemples dans leurs métiers.

Jean-Michel Martin a rappelé l'attente forte des adhérents pour une expertise technique renforcée et partagée, prenant l'exemple du guide commun avec les plâtriers sur les cloisons en structures bois qui regroupe les règles de l'art et l'expérience des uns et des autres. « C'est bien là la raison de la CAPEB : travailler ensemble pour l'ensemble » a-t-il conclu.

Bruno Hatton a pris l'exemple de la révision des normes garde-corps que la CAPEB a pu réorienter plus favorablement pour les petites entreprises. Quant à Eric Le Dévéhat, il a évoqué sa volonté de structurer la filière Pierre et souligné que l'expérience partagée de ses collègues dans les

autres filières lui est précieuse pour avancer dans ce projet.

Gilles Maillet a ensuite évoqué l'initiative prise par la CAPEB de développer l'Artisans by CAPEB entièrement dédiée aux artisans du bâtiment et à la rénovation énergétique, précisément pour répondre à la demande des adhérents qui considèrent que l'accompagnement au montage des dossiers MaPrimeRénov' est un rôle de la CAPEB tout comme la diffusion de l'information sur les nouvelles technologies. Thierry Toffoli a témoigné, à cet égard, des démonstrations que les Métiers de la Maçonnerie et du Carrelage ont proposé au cours de ces Rencontres sur la numérisation des chantiers avec un simple smartphone. Jean-Michel



Martin a évoqué l'utilisation des drones et des scans qui permettent aux artisans de proposer des solutions sur mesure et de conserver leur accès aux marchés. Le GME 3 clics fait aussi partie de ces outils qui le permettront. Jean-Claude Rancurel a souligné que ces outils peuvent être partagés entre les corps d'état qui interviennent sur un même chantier.

Véronique David a également souligné l'importance de l'IA dans la gestion des entreprises et des relations avec les clients et les fournisseurs mais aussi dans la communication des CDFA. « Une nouvelle boîte à outils qui s'ouvre. A nous de l'utiliser avec notre intelligence humaine » a-t-elle conclu.

L'activité économique reste une priorité forte des adhérents. La CAPEB valorise les atouts des artisans sur leurs marchés. Eric Le Dévéhat, en charge du patrimoine à la CAPEB, a rappelé l'importance des savoir-faire artisanaux et l'utilisation de plus en plus fréquente des matériaux bio et géo sourcés, y compris dans le neuf. De son côté, Gilles Maillet a mis en avant les opportunités offertes par la transition énergétique et le rôle essentiel des électriciens pour faire en sorte que les nouveaux usages et systèmes soient pilotés intelligemment, en toute sécurité et optimisés en termes de consommation et de coûts.

Les adhérents considèrent aussi qu'il appartient à la CAPEB de promouvoir les métiers et leurs valeurs. A cet égard, Sylvain Fornes a présenté « Peintres du cœur », une opération solidaire et innovante visant à valoriser les métiers de peintre et solier sous un jour nouveau. « On a besoin de tout le monde pour cette action » a-t-il annoncé, invitant les autres professions à lancer des opérations de même nature.



Thierry Toffoli a aussi mis en évidence la communication autour des combats menés par la CAPEB pour faire évoluer les règles techniques dans le bon sens. Quant à Eric Le Dévéhat, il a souligné l'importance des actions collectives et des événements tels que les WorldSkills 2025 et la campagne « Artisan du bâtiment pour moi pour nous tous » qui permettent d'attirer les jeunes vers les métiers, en misant sur le concret et le faire-ensemble.

La CAPEB, c'est aussi une expertise normative et réglementaire au service des artisans. Jean-Claude Rancurel a expliqué le travail d'accompagnement des adhérents dans la compréhension de ces normes, qui correspond à une forte attente. Il a pris l'exemple de la récupération des eaux de pluie. Thierry Toffoli a ajouté que des contenus digitaux innovants sont développés pour faciliter l'accès à l'information technique, comme les vidéos disponibles sur la plateforme PRO RENO et sur le site de l'AQC.

« La CAPEB est très agile, toujours en action. Continuons à faire Réseau » a conclu Gilles Chatras tandis que Christophe Bellanger a réaffirmé la volonté de la CAPEB toujours à l'écoute de ses adhérents. « Nos adhérents attendent une action syndicale métier. C'est en grande partie le rôle des sections professionnelles. Chaque adhérent peut être acteur de leur redynamisation. Relevons le défi » a déclaré le vice-président en charge des questions économiques.

Enfin, la plénière s'est terminée par le passage du flambeau entre la CAPEB du Puy-de-Dôme à la CAPEB des Bouches-du-Rhône qui recevra les Rencontres des Métiers du Bâtiment l'année prochaine. Un arbre de vie réalisé par la CAPEB Puy de Dôme et des apprentis de son CFA a ainsi été remis par Nicolas Bagel à Patricia Blanchet Bang et Philippe Rico, Président de la CAPEB PACA.





Une plénière endeuillée

La séance plénière des Rencontres des Métiers du Bâtiment s'est ouverte par un émouvant hommage à Pascal Gires, disparu la semaine dernière à 62 ans. « Il était la plume du Bâtiment Artisanal. Il nous a suivi dans toutes nos réunions, nos rencontres. Toujours son appareil photo sur l'épaule et son carnet dans la poche » s'est souvenu Christophe Bellanger avant que deux messages vidéo de Jean Lardin et de Jean-Christophe Repon soient diffusés. « Aujourd'hui je me rends compte que si j'ai jamais autant le Bâtiment Artisanal c'est sans doute aussi parce que j'ai jamais son équipe et son rédacteur en chef Pascal » a déclaré Jean Lardin ému. Patrick Bounhol a pris la parole pour évoquer des souvenirs partagés en Aveyron. « Un homme entier, libre, sauvage parfois mais infiniment attachant. La CAPEB perd une mémoire vivante. Merci Pascalou », a-t-il déclaré

avec la plus grande émotion avant que, dans un enregistrement vidéo, le Président Jean-Christophe Repon joigne sa tristesse et ses remerciements à leurs témoignages. Je tiens personnellement à me joindre à cet hommage car Pascal était toujours prompt à satisfaire les besoins de ses collègues et notamment des miens ! C'est Pascal en effet, qui, dans toutes les manifestations, pendant des années, prenait les photos que vous pouviez retrouver dans La Lettre. Merci infiniment cher Pascal.



→ ET TOUJOURS L'ORCHESTRE DE LA CAPEB

Pour le plus grand bonheur de tous, l'Orchestre by CAPEB a joué à nouveau cette année. Un témoignage de la convivialité qui caractérise la CAPEB !



**Tous les temps forts de ces Rencontres des Métiers du bâtiment
ont fait l'objet de récapitulatifs vidéo
que vous pouvez retrouver sur tous nos réseaux sociaux**





LES RENDEZ-VOUS DE LA SEMAINE

LE PRÉSIDENT DE LA CAPEB SIGNE UNE CONVENTION AVEC DÉPARTEMENTS DE FRANCE



Une Convention a été signée ce mercredi 25 juin entre la CAPEB et Départements de France par Arnaud Viala, Président du Département de l'Aveyron, accompagné par Fabrice Pannekoucke, Président de région AURA. Cette convention a pour objet de fixer un cadre de collaboration aux CAPEB départementales et aux Conseils départementaux autour de plusieurs axes : l'information des collégiens sur les métiers de l'artisanat du bâtiment en vue de privilégier une orientation facilitée vers la voie professionnelle (notamment l'apprentissage) ; l'insertion professionnelle dans l'emploi avec des actions communes en coordination avec France Travail ; l'accès des entreprises artisanales aux marchés publics des Départements en favorisant largement l'utilisation des marchés publics de travaux sans publicité ni mise en concurrence jusqu'à 100 000 euros HT, en mettant en place systématiquement une stratégie d'achats publics durables et responsables, en déployant la mise en œuvre du principe « pensez petit d'abord » à toutes les phases de préparation d'un marché public, et encourageant l'allotissement et en incitant à la mise au point de chartes départementales d'accès des TPE aux marchés publics de travaux. La convention vise également à valoriser les artisans formés et labellisés Handibat et Silverbat pour l'adaptation des logements aux besoins des personnes âgées ou handicapées, et à soutenir la création et la reprise d'entreprise, en coordination avec la convention signée entre Initiative France et la CAPEB.

INAUGURATION DU SALON

C'est accompagné du Président de la région AURA, du Maire de Clermont-Ferrand, du Président du Département de l'Aveyron, du Président de l'AMF 63, du Directeur de la



CMA et d'un représentant de la DGFiP que le Président de la CAPEB a inauguré le salon des Rencontres des Métiers du Bâtiment mercredi. Une occasion de prises de parole très engagées en faveur des entreprises artisanales du bâtiment et de leur rôle dans les territoires. D'autres visites officielles ont suivi le jeudi. Christophe Bellanger a notamment accueilli le Président du département du Puy-de-Dôme et la députée de Clermont-Ferrand Marianne Maximi.



DE NOMBREUX POINTS PRESSE



Des plateaux radio ont été organisés avec la radio RCF qui s'était délocalisée pour l'occasion à la Grande Halle d'Auvergne. La première vice-présidente Corine Postel est intervenue pour présenter les enjeux et objectifs du rassemblement organisé pour démontrer au Gouvernement que les artisans attendent des actes concernant MaPrimeRénov'. Cécile Beaudonnat et Véronique David, respectivement ancienne et nouvelle Présidente de la CNFA, ont été interviewées sur la féminisation des métiers et la prévention sécurité avec l'OPP BTP.

Éric Le Dévhat, Président des Métiers de la Pierre a, pour sa part, évoqué le sujet de la restauration du patrimoine puis Christelle Rozier, administratrice de la CAPEB particulièrement investie sur l'attractivité des métiers, a de son côté, évoqué les nouvelles générations et leurs aspirations, l'apprentissage et l'excellence des métiers de l'artisanat du bâtiment.

UNE CONFÉRENCE DE PRESSE D'OUVERTURE



Mercredi, le Président de la CAPEB nationale et le Président de la CAPEB du Puy-de-Dôme ont tenu une conférence de presse commune pour lancer officiellement les Rencontres des Métiers du Bâtiment 2025 et en expliquer les enjeux aux journalistes. Une grosse centaine d'exposants, 4 conférences plénières, plus de 40 ateliers métiers pour environ 1 500 participants, les Rencontres des Métiers du Bâtiment sont LE rendez-vous annuel de l'artisanat du bâtiment. Nicolas Bagel a évoqué la mobilisation régionale, la force économique des TPE du bâtiment et les actualités de la CAPEB départementale. Jean-Christophe Repon est bien évidemment revenu sur l'actualité syndicale autour de MaPrimeRénov' notamment, rappelant les propositions de la CAPEB à ce sujet. En conclusion, il a souligné que les Rencontres sont le témoignage du souci des artisans du bâtiment de se tenir informés, qu'ils sont ouverts à l'innovation technique, aux matériaux, marchés et solutions et que le collectif CAPEB est vivant, en mouvement, au service du secteur. Le Président a aussi donné une interview à France 3 Auvergne suite à la manifestation mardi soir.

