

distinguée lors de la semaine de l'artisanat

La boulangerie Ménongbé : succès d'une aventure humaine

l'essentiel Mise en valeur dans le cadre de la semaine de l'artisanat au chapitre reprise d'entreprise, la boulangerie pâtisserie Ménongbé est aussi le fruit d'une belle aventure humaine.

Crise sur le gâteau à la boulangerie-pâtisserie Patrick Ménongbé à Pamiers. Reconnue et félicitée par la chambre des métiers et l'U2P comme « une reprise d'entreprise réussie » dans le cadre de la semaine de l'artisanat, la boulangerie se sent pousser des ailes. Patrick Ménongbé, artisan boulanger-pâtissier a su tirer les marrons du feu et récolte aujourd'hui les fruits de son travail. En effet, c'est un long chemin parcouru par cet homme, arrivé en France du Bénin en 2000, et déjà titulaire cinq ans plus tard d'une maîtrise de droit à Toulouse. « C'est dans le cadre de mes études de droit que la passion de la boulangerie et de la pâtisserie m'est venue » explique-t-il. « À l'époque – poursuit-il – je devais financer mes études, et à travers plusieurs petits boulots en boulangerie j'ai commencé à me passionner pour ce métier exigeant. » Titulaire de sa maîtrise en droit, Patrick pourtant décide de repartir à zéro, et de suivre une formation dans le métier de boulanger-pâtissier. « J'ai franchi avec succès toutes les étapes, du CAP avec une mention complémentaire



La boulangerie-pâtisserie Patrick Ménongbé, une reprise d'entreprise très réussie. / Photo DDM L.R.

jusqu'au brevet professionnel. J'ai eu la chance aussi de travailler à Toulouse chez les plus grands pâtissiers et dans les meilleures adresses de la ville rose. Une motivation supplémentaire pour moi, qui souhaitais un jour ouvrir mon propre magasin. » aime-t-il se rappeler.

Une opportunité à Pamiers et déjà 10 salariés !

Passionné et créatif, curieux mais encore à l'affût des nouvel-

les tendances de consommation, le boulanger a su s'organiser et gérer son travail. Une opportunité s'est présentée à Pamiers. « J'ai pu reprendre la boulangerie Lacoste, une adresse exigeante. La chambre des métiers et de l'artisanat m'a été d'une grande aide pour réussir ce challenge. »

Beaucoup de travail pour se faire une nouvelle clientèle et fidéliser l'ancienne aussi. À la reprise d'entreprise, la boulange-

rie comptait quatre salariés, aujourd'hui Patrick emploie 10 personnes dont deux apprentis. « L'amour du métier, l'abnégation dans le travail bien fait, le meilleur contact avec les clients, et savoir leur faire plaisir sont autant d'atouts qui à mon sens ont favorisé la réussite de mon entreprise » conclut Patrick Ménongbé qui livre ainsi les clefs de sa recette de pâtissier boulanger, une belle aventure couronnée de succès.

Semaine nationale de l'artisanat

Organisée conjointement par les chambres de métiers et de l'artisanat et l'Union des entreprises de proximité (U2P), la semaine nationale de l'artisanat regroupe des initiatives locales de promotion des métiers. En Ariège, plusieurs visites d'entreprises sont menées conjointement du 16 au 23 mars entre la CMA et l'U2P. Joseph Calvi, président de la chambre des métiers et Vincent Perez président de l'U2P étaient sur le terrain. Ils répondent à nos questions.

DDM : « Quels sont les objectifs de la semaine nationale de l'artisanat ? »

JC : « Mettre le projecteur sur ce secteur afin de rappeler au grand public le dynamisme des métiers et les nombreuses possibilités de réussites pour tous ceux qui souhaitent rejoindre l'artisanat. Ce sont des métiers à la richesse économique, humaine avec des entreprises de talent qui conduisent très souvent à des carrières passionnantes dans une multitude de domaines. La thématique de la Semaine nationale, est « l'artisanat au cœur du territoire ». Elle veut promouvoir le fait qu'il y a une entreprise artisanale qualifiée, partout proche des consommateurs et que l'Artisanat est un acteur de « l'économie durable », à l'exemple du réseau « des artisans de la réparation REPAR'ACTEURS ». »

VP : « Il faut faire savoir qu'il y a des carrières valorisantes à mener dans l'artisanat et notamment par la reprise d'entreprise. La création de cohésion entre les différents corps de métiers mais aussi apporter des solutions aux artisans, soutenir l'apprentissage, la formation et créer de nouveaux marchés sont des priorités et autant de missions. Nous avons pour objectifs, notamment, de porter l'audience de l'artisanat, et d'encourager les initiatives au bénéfice des entreprises artisanales, mais aussi commerciales et libérales. »

DDM : « L'artisanat est-il source d'emploi ? »

JC : « Oui bien sûr, et l'artisanat offre un grand choix de carrières possibles et de réelles opportunités afin de devenir son propre patron. D'autant plus que ce secteur peine parfois à recruter et que de nombreuses entreprises attendent leur repreneur. Nous devons rappeler que le rôle essentiel des CMA est d'accompagner les artisans dans les nombreuses étapes de leur vie de chef d'entreprise aussi bien que dans leur métier, leurs compétences, leurs droits et devoirs sans oublier la protection des consommateurs. »

VP : « L'artisanat est source d'emploi mais aussi de cohésion sociale et d'économie. Il offre des perspectives professionnelles et d'épanouissement aux jeunes comme à ceux qui font le choix de la reconversion. L'apprentissage, avec ses spécificités, est privilégié. C'est une réussite en matière de formation et d'intégration à l'emploi afin de favoriser ainsi les chances de s'insérer dans la vie professionnelle et de devenir chef d'entreprise. »

DDM : « Comment promouvoir l'artisanat ? »

JC : « Nous menons des actions autour de la découverte et de la valorisation de l'apprentissage et des métiers de l'artisanat. Sur le terrain bien sûr, mais avec des visites d'entreprises, des réunions d'information collective à destination des porteurs de projets, des portes ouvertes, au CFA notamment, par différents dispositifs et formations. »

VP : « En revendiquant un environnement économique, fiscal et social, favorable au développement des entreprises, l'U2P s'attache à promouvoir l'économie de proximité. Elle est à la fois créatrice de richesses et d'emplois, source de cohésion sociale et actrice du développement durable en travaillant en concertation avec notamment les filières locales mais encore les collectivités. »

L'artisanat en Ariège et en chiffres

4 845 établissements
10 693 actifs
80% des apprentis ont un emploi durable après leur formation



LA DEPECHE du 23/03/18